

ГККП Ясли-сад №15 «Жидек»

Утверждаю:
Заведующая: ЯС №15 «Жидек»
Иманова Г.К.



**Перспективный план организованной деятельности
по музыкальному воспитанию на 2024-2025 учебный год
Средняя группа «Почемучки»**

Музыкальный руководитель: Муртазина Л.Ж

**Перспективный план организованной деятельности
по музыкальному воспитанию на 2024-2025 учебный год
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения
и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения.**

ГККП Ясли -сад № 15«Жидек»

Средняя группа «Почемучки».

Музыкальный руководитель: Муртазиной Л.Ж

Месяц	Темы	Цель	Задачи организованной деятельности
Сентябрь	<p>1.«Мой детский сад».</p> <p>2. «Мои друзья».</p> <p>3«Мы танцуем и поём, очень весело живём».</p> <p>4.«Музыкальные игрушки».</p>	<p>Эмоционально воспринимать разнохарактерную музыку, петь вместе со взрослым, подстраиваясь к его голосу в сопровождении инструмента.</p> <p>Различать высокое и низкое звучание, отмечая его игровыми действиями.</p> <p>Выполнять простейшие элементы танцевальных движений под музыку.</p> <p>Формировать навык слушания музыки; уметь петь и танцевать</p>	<p>Слушание музыки. Формирование навыков слушания музыкального произведения до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.</p> <p>Пение. Петь вместе со взрослым, подстраиваясь к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начиная и заканчивая пение.</p> <p>Музыкально – ритмические движения. Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и в рассыпную.</p> <p>Танцы. Дать возможность детям самостоятельно выполнять танцевальные движения в соответствии с музыкой.</p> <p>Игры, хороводы.</p>

		одновременно.	<p>Формировать умение вести хоровод по кругу, менять движение в соответствии с текстом песни.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: бубном, маракасом, барабаном, и их звучанием.</p>
--	--	---------------	---

Месяц	Темы	Цель	Задачи организованной деятельности
Октябрь	<p>1.«Дождик песенку поёт».</p> <p>2. «Осень – щедрая пора».</p> <p>3. «Песенка чудесенка».</p> <p>4. «Наш Казахстан».</p>	<p>Реагировать на характер музыки, отмечая смену частей.</p> <p>Слушать и слышать музыку; проявлять интерес к действиям под музыку.</p> <p>Петь лёгким и подвижным звуком; уметь сопереживать музыке; эмоционально отзываться.</p> <p>Петь, чисто интонируя, чётко пропевать окончания.</p>	<p>Слушание музыки. Формировать умение воспринимать и понимать содержание песен и различать их характер.</p> <p>Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь в одном темпе со всеми, четко произносить слова.</p> <p>Музыкально – ритмические движения. Самостоятельно начинать движение после музыкального вступления и заканчивать его.</p> <p>Танцы. Выполнять танцевальные движения по одному, в парах в соответствии с темпом и характером музыки.</p> <p>Игры, хороводы. Формировать умение вести хоровод по кругу, менять движение в соответствии с текстом песни.</p>

			<p>Игра на детских музыкальных инструментах. Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах: бубен, маракас, барабан.</p>
--	--	--	---

Месяц	Темы	Цель	Задачи организованной деятельности
Ноябрь	<p>1.«Музыкальный сундучок».</p> <p>2. «Музыка зимы».</p> <p>3. «Вот какая песенка!».</p> <p>4. «Наш весёлый хоровод».</p>	<p>Вызвать эмоциональный отклик на музыку.</p> <p>Эмоционально откликаться на музыку; выполнять простейшие элементы танцевальных движений под музыку.</p> <p>Петь напевно, протяжно, пропевая окончания слов и фраз; выполнять танцевальные движения с предметами.</p> <p>Уметь строить и водить хоровод; развивать навык хорового пения.</p>	<p>Слушание музыки. Формировать умение сравнивать музыкальное произведение с иллюстрациями.</p> <p>Пение. Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начиная и заканчивая пение.</p> <p>Музыкально – ритмические движения. Развивать умение имитировать движения животных: медведь ходит косялапо, заяц прыгает, птицы летают.</p> <p>Танцы. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.</p> <p>Игры, хороводы. Самостоятельно начинать движение после музыкального вступления и заканчивать его с окончанием музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p>

			Формировать навык игры на шумовых инструментах в группе, уметь согласовывать свои действия с другими детьми.
--	--	--	--

Месяц	Темы	Цель	Задачи организованной деятельности
Декабрь	<p>1.«Снежинки - пушинки».</p> <p>2.«Наш оркестр».</p> <p>3. «Моя Родина - Казахстан».</p> <p>4.«Новогодняя сказка».</p>	<p>Развивать танцевальные навыки и умения, культуру слушания музыки (слушать до конца, не отвлекаться).</p> <p>Различать тембр звучания музыкальных и шумовых игрушек, детских инструментов.</p> <p>Формировать чувство патриотизма, любви к Родине.</p> <p>1.Развивать творческие способности ребенка. 2. Иметь желание выступать и радовать зрителей своими успехами; радоваться приближению праздника.</p>	<p>Слушание музыки. Формировать умение воспринимать и понимать содержание песен и различать их характер.</p> <p>Пение. Формировать умение петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми.</p> <p>Музыкально – ритмические движения. Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и в рассыпную.</p> <p>Танцы. Знакомить с танцевальным искусством казахского народа.</p> <p>Игры, хороводы. Дать возможность детям самостоятельно выполнять танцевальные движения в соответствии музыке, использовать знакомые танцевальные движения в играх.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Развивать элементарные навыки игры на детских ударных инструментах: бубен, маракас, барабан.</p>

Месяц	Темы	Цель	Задачи организованной деятельности
Январь	1.«Провожаем ёлочку».	Развивать творческие способности детей.	Слушание музыки. Формировать умение слушать музыку в исполнении взрослых и прослушивать их на аудио, видеозаписях.
	2.«Наши друзья - зверята».	Воспринимать разнохарактерную музыку.	Пение. Формировать умение начинать пение после вступления и заканчивать исполнение всем вместе.
	3. «Вот как мы умеем!»	Петь без напряжения; уметь менять движения со сменой музыкального сопровождения.	Музыкально – ритмические движения. Развивать умение выполнять музыкально – ритмические движения чётко под музыку.
	4.«Есть у солнышка друзья».	Активно воспринимать музыку и движение в игре, песне и танце.	Танцы. Уметь танцевать парами, согласовывать свои движения с движениями партнёра. Игры, хороводы. Дать возможность детям самостоятельно выполнять танцевальные движения в соответствии музыке, использовать знакомые танцевальные движения в играх. Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомство с металлофоном, игра на одной пластинке

Месяц	Темы	Цель	Задачи организованной деятельности
Февраль	1.«Будем петь и танцевать».	Формировать интерес к исполнению упражнений,	Слушание музыки. Развивать представления об отражении в музыке явлений

	<p>2.«Вот уж зимушка проходит».</p> <p>3.«Музыкальный сундучок».</p> <p>4.«Песенка для мамы».</p>	<p>песен, танцев, игр.</p> <p>Развивать внимание, ритмический слух, музыкальную память.</p> <p>Формировать интерес к исполнению упражнений, песен, танцев, игр.</p> <p>Уметь играть на детских музыкальных инструментах (бубен, маракас); исполнять песни и танцы к празднику.</p>	<p>окружающей жизни.</p> <p>Пение. Уметь петь, чисто интонируя, чётко пропевать окончания. закреплять умение передавать игровой образ</p> <p>Музыкально – ритмические движения. Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и враспынную.</p> <p>Танцы. Учить передавать характер весёлой пляски в пластических импровизациях; побуждать к музыкально-творческим проявлениям.</p> <p>Игры, хороводы. Закреплять умение передавать игровой образ</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах и металлофоне (на одной пластине), выбивая ритм.</p>
--	--	--	--

Месяц	Темы	Цель	Задачи организованной деятельности
Март	1.«Как мы мамочку поздравим?»	Доставить детям радость, внести в их жизнь ощущение счастья и праздника.	Слушание музыки. Развивать стремление выражать эмоциональное отношение к музыке.
	2.«Наурыз –	Уважать традиции	Пение. Уметь сохранять правильную осанку во время пения.

	<p>весёлый праздник».</p> <p>3. «Музыкальные краски».</p> <p>4.«Весна идёт, песни новые несёт».</p>	<p>казахского народа.</p> <p>Формировать интерес к исполнению упражнений, песен, танцев, игр.</p> <p>Петь в диапазоне первой октавы ре-ля с музыкальным сопровождением и без него.</p>	<p>Музыкально – ритмические движения. Развивать умение менять движения со сменой музыкального сопровождения.</p> <p>Танцы. Развивать навык выполнения танцевальных движений с предметами.</p> <p>Игры, хороводы. Уметь ориентироваться в пространстве.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Закреплять названия детских музыкальных инструментов (бубен, погремушка, металлофон) и приёмы игры на них .</p>
--	--	--	---

Месяц	Темы	Цель	Задачи организованной деятельности
Апрель	<p>1.«Где живёт солнышко?»</p> <p>2.«Музыкальные капельки».</p> <p>3. «Вот как</p>	<p>Уметь различать музыкально-выразительные средства, передающие музыкальный образ.</p> <p>Реагировать на смену музыки сменой движений; различать музыкально-выразительные средства, передающие образ.</p> <p>Развивать интерес к музыке</p>	<p>Слушание музыки. Прививать культуру восприятия музыки, умение дослушивать пьесу до конца.</p> <p>Пение. Формировать способность реагировать на смену характера музыки; петь без напряжения.</p> <p>Музыкально – ритмические движения. Реагировать на изменение музыкального сопровождения, сменой упражнения.</p> <p>Танцы.</p>

	<p>весело у нас!»</p> <p>4.«Весёлый оркестр».</p>	<p>и различным видам музыкальной деятельности.</p> <p>Уметь играть на различных детских музыкальных инструментах и знать их названия. (бубен, барабан, маракас)</p>	<p>Уметь выполнять движения в соответствии с характером музыки; развивать танцевальные навыки.</p> <p>Игры, хороводы. Уметь отмечать остановку музыкального сопровождения действием (взять игрушку).</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. В соответствии с заданным содержанием, подбирать музыкальные инструменты, подходящие по тембру.</p>
--	---	---	---

Месяц	Темы	Цель	Задачи организованной деятельности
<p>Май</p>	<p>1.«Славный май!»</p> <p>2.«Слушаем и повторяем».</p> <p>3. «Музыкальный</p>	<p>Воспитывать любовь к Родине, уважение к её защитникам и разным народам, живущим в Казахстане.</p> <p>Реагировать на смену музыкального сопровождения сменой движений; различать звуки по высоте (в пределах октавы), реагировать на начало и окончание музыки.</p> <p>Определять характер</p>	<p>Слушание музыки. Уметь различать контрастные музыкально-выразительные средства; развивать навык слушания и обсуждения.</p> <p>Пение. Развивать навык пения хором и небольшими группами; развивать элементарные исполнительские навыки.</p> <p>Музыкально – ритмические движения. Уметь менять движения по показу педагога и самостоятельно со сменой музыкального сопровождения.</p> <p>Танцы. Закреплять танцевальные движения, использовать импровизацию детей.</p>

	<p>магазин».</p> <p>4.«Светит солнышко для всех».</p>	<p>прослушанного произведения; проявлять интерес к музыке.</p> <p>Эмоционально воспринимать музыкальные произведения; участвовать в играх, хороводах, повторять знакомые танцы и игры.</p>	<p>Игры, хороводы. Развивать внимание, ловкость, быстроту реакции.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Закреплять элементарные навыки игры на детских ударных инструментах: бубен, маракас, барабан.</p>
--	---	--	---

ГККП №15 «Жидек»



Утверждаю:
Заведующая: И.С. №15 «Жидек»
Иманова Г.К

**Перспективный план организованной деятельности
по музыкальному воспитанию на 2024-2025 учебный год
Старшие группы «Акбота», «Радуга»
Музыкальный руководитель: Муртазина Л.Ж.**

ГККП №15 «Жидек»

Утверждаю:
Заведующая: Я/С №15 «Жидек»
_____ Иманова Г.К

**Перспективный план организованной деятельности
по музыкальному воспитанию на 2024-2025 учебный год
Старшие группы «Акбота», «Радуга»
Музыкальный руководитель: Муртазина Л.Ж.**

	<p>4.«Мы - музыканты».</p>	<p>2. Развивать вокальные и исполнительские навыки.</p> <p>1. Формировать представление об образности музыки.</p> <p>2. Различать звучание музыкальных инструментов; играть на разных музыкальных и шумовых инструментах (погремушка, колокольчик, бубен, барабан).</p>	<p>характером музыки, ходить по кругу, менять движения, проявлять быстроту и ловкость.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Использовать различные шумовые музыкальные инструменты для детей при исполнении знакомых песен.</p>
--	-----------------------------------	---	--

Месяц	Темы	Цели	Задачи организованной деятельности
Октябрь	<p>1. «Осень чудная пора».</p> <p>2.«Мы танцуем и поём, очень весело живём».</p>	<p>1.Иметь представление о природе звука (музыкальные и шумовые).</p> <p>2. Иметь представление об изобразительных возможностях музыки.</p> <p>1. Иметь понятие о высоте и длительности звука; менять движение в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>2. Обогащать музыкальные впечатления; развивать ритм. и тембровый слух; отмечать окончание пьесы.</p>	<p>Слушание музыки. Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Пение. Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.</p> <p>Музыкально – ритмические движения. Развивать умение легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.</p>

	<p>3.«Дождик песенки поёт».</p> <p>4.«Моя Родина - Казахстан».</p>	<p>1. Формировать навык хорового и сольного пения. 2. Иметь представление о средствах музыкальной выразительности.</p> <p>1. Формировать интерес к музыкальному наследию казахского народа. 2. Различать звучание музыкальных инструментов; играть на разных музыкальных и шумовых инструментах (погремушка, колокольчик, бубен, барабан).</p>	<p>Танцы. Танцевать в парах, согласовывать свои движения с движениями партнёра.</p> <p>Игры, хороводы. Воспитывать интерес к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, маракасе, барабане, металлофоне.</p>
--	--	--	---

Месяц	Темы	Цели	Задачи организованной деятельности
Ноябрь	<p>1. «Осень дарит сказку».</p> <p>2.«Потанцуй со мной дружок».</p> <p>3.«Ты звени, моя домбра!».</p>	<p>1. Формировать умение двигаться ритмично под музыку. 2. Иметь представление об изобразительных возможностях музыки.</p> <p>1. Развивать творческие способности детей. 2. Эмоционально откликаться на музыку и творчество казахского народа.</p> <p>1. Узнавать звучание казахского народного инструмента – домбры. 2. Узнавать название песни при прослушивании мелодии или</p>	<p>Слушание музыки. Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.</p> <p>Пение. Уметь петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.</p> <p>Музыкально – ритмические движения. Выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки.</p> <p>Танцы. Выполнять полуприседания, согласовывая движения с</p>

	<p>4.«Слушаем и повторяем».</p>	<p>музыкального вступления.</p> <p>1.Формировать и развивать творческие способности. 2. Обогащать музыкальные впечатления детей.</p>	<p>музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки.</p> <p>Игры, хороводы. Воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах, слушать, как играет взрослый на различных музыкальных и шумовых инструментах.</p>
--	--	--	---

Месяц	Темы	Цели	Задачи организованной деятельности
Декабрь	<p>1. «Вот и Зимушка пришла».</p> <p>2.«Мы танцуем и поём».</p> <p>3.«С праздником, мой Казахстан!».</p>	<p>1. Воспринимать музыку разного характера, темпа, высказывать собственное отношения к музыке. 2. Формировать навык эмоционально откликаться на музыку.</p> <p>1. Выполнять музыкально-ритмические упражнения самостоятельно по памяти. 2. Весело и непринужденно исполнять песни, сопровождая их игровыми движениями в соответствии с текстом песни.</p> <p>1. Знать правила поведения на утреннике; проявлять патриотические чувства. 2. Узнавать название песни при прослушивании мелодии или</p>	<p>Слушание музыки. Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры.</p> <p>Пение. Петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p>Музыкально – ритмические движения. Выполнять подскоки в подвижном темпе, передавая ритм музыки.</p> <p>Танцы. Развивать умение различать веселый оживленный характер музыки, выполнять танцевальные движения с атрибутами.</p> <p>Игры, хороводы. Выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки, ходить по кругу, менять движения, проявлять</p>

	<p>4.«Новый год у ворот».</p>	<p>музыкального вступления.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Весело и непринужденно исполнять песни, сопровождая их игровыми движениями в соответствии с текстом песни. 2. Закрепить певческий и танцевальный материал. 3. Развивать творческие способности детей. 	<p>быстроту и ловкость.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты.</p>
--	--------------------------------------	--	--

Месяц	Темы	Цели	Задачи организованной деятельности
<p>Январь</p>	<p>1. «До свиданья, ёлочка!».</p> <p>2.«Весёлые музыканты».</p> <p>3.«Разноцветная музыка».</p> <p>4.«Пусть музыка звучит».</p>	<p>Развивать творческие способности детей.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Проявлять эмоциональное отношение к музыке в разных видах муз. деятельности. 2. Знать и уметь использовать различные приёмы игры на детских музыкальных инструментах. <p>1. Определять характер музыки и двигаться в соответствии с музыкальным сопровождением.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Узнавать знакомые песни по мелодии или музыкальному вступлению. <p>1. Формировать умение определять характер музыки</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Закрепить певческий и танцевальный материал. 	<p>Слушание музыки. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p> <p>Пение. Уметь петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p>Музыкально – ритмические движения. Выполнять полуприседания и подскок, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки.</p> <p>Танцы. Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах.</p> <p>Игры, хороводы. Применять игровые музыкальные действия в хороводах</p>

		3. Развивать творческие способности детей.	(инсценирование). Игра на детских музыкальных инструментах. Использовать различные шумовые музыкальные инструменты для детей при исполнении знакомых песен.
--	--	--	--

Месяц	Темы	Цели	Задачи организованной деятельности
Февраль	<p>1. «В стране звуков».</p> <p>2.«Подружки и друзья».</p> <p>3.«Музыкальный подарок».</p> <p>4.«Будем петь и танцевать, будем весело играть».</p>	<p>1.Расширять знания о музыкальных инструментах; определять музыкальные инструменты по их звучанию.</p> <p>2.Выяснить предпочтения детей по видам музыкальной деятельности.</p> <p>1. Высказываться о музыкальных образах и характере музыки.</p> <p>2. Развивать творческие способности детей.</p> <p>1. Слушать музыку и высказываться о её характере.</p> <p>2. Самостоятельно исполнять несложный ритмический рисунок на музыкальных инструментах, узнавать и называть детские музыкальные инструменты.</p> <p>1. Совершенствовать музыкальный слух; проявлять активность и организованность на занятиях.</p>	<p>Слушание музыки. Закреплять умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Пение. Уметь использовать во время пения жесты.</p> <p>Музыкально – ритмические движения. Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки легким, ритмичным бегом, точно передавая ритм музыки.</p> <p>Танцы. Развивать умение различать веселый оживленный характер музыки, выполнять танцевальные движения с атрибутами.</p> <p>Игры, хороводы. Развивать ловкость и быстроту реакции.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Совершенствовать умение играть на детских</p>

		2. Самостоятельно использовать разные детские музыкальные инструменты при исполнении знакомых попевок, песенок.	музыкальных инструментах, слушать, как играет взрослый на различных музыкальных и шумных инструментах.
--	--	---	--

Месяц	Темы	Цели	Задачи организованной деятельности
Март	<p>1. «Весна идёт!».</p> <p>2.«Вновь домбра звучит».</p> <p>3.«Наурыз зовёт на праздник».</p> <p>4.«Мы танцуем и поём».</p>	<p>1. Высказываться о музыке; развивать музыкальную память.</p> <p>2. Исполнять песни выразительно, чисто интонируя мелодию.</p> <p>1. Закрепить понятие о низких и высоких звуках</p> <p>2. Слушать музыку, отвечать на вопросы об её содержании.</p> <p>1. Проявлять уважение к традициям и обычаям казахского народа.</p> <p>2. Проявлять уважение к традициям и обычаям казахского народа.</p> <p>1. Эмоционально воспринимать и сравнивать два произведения, разных по характеру и содержанию.</p> <p>2. Совершенствовать певческие, танцевальные и игровые навыки и умения; развивать внимание и музыкальную память.</p>	<p>Слушание музыки. Дать представление о природе звука (музыкальные и шумовые).</p> <p>Пение. Развивать навыки хорового и сольного пения, пения небольшими группами.</p> <p>Музыкально – ритмические движения. Начинать и заканчивать движение с музыкой.</p> <p>Танцы. Развивать способность использовать танцевальную импровизацию.</p> <p>Игры, хороводы. Вызывать интерес к народным играм и обычаям.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, маракасе, барабане, металлофоне.</p>

Месяц	Темы	Цели	Задачи организованной деятельности
Апрель	<p>1. «Как рассказывает музыка?»</p> <p>2.«Весеннее настроение».</p> <p>3.«Звонкие капли».</p> <p>4.«Казахстан друзей встречает».</p>	<p>1. Развивать музыкальную память; узнавать песни по мелодии, высказываются об их содержании.</p> <p>2. Уметь самостоятельно исполнять несложный ритмический рисунок на музыкальных инструментах, узнавать и называть детские музыкальные инструменты.</p> <p>1. Закрепить представление об образной природе музыки.</p> <p>2. Совершенствовать исполнительские навыки, эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> <p>1. Менять движения самостоятельно в соответствии со сменой характера музыки.</p> <p>2. Эмоционально откликаться на разнохарактерную музыку.</p> <p>1. Эмоционально откликаться на музыку, передавая ее основное настроение.</p> <p>2. Воспитывать чувства привязанности к своей родной земле, городу, своей стране.</p>	<p>Слушание музыки. Формировать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Пение. Петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.</p> <p>Музыкально – ритмические движения. В движении точно передавать ритм музыки.</p> <p>Танцы. Запоминать названия танцевальных движений, плясок.</p> <p>Игры, хороводы. Воспитывать интерес к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты.</p>

Месяц	Темы	Цели	Задачи организованной деятельности
Май	<p>1.«Хоровод друзей зовёт».</p> <p>2. «Защитники Родины».</p> <p>2.«Звуки вокруг нас».</p> <p>4.« На нашей планете хозяева – дети!».</p>	<p>1. Эмоционально откликаться на исполнение разнохарактерной музыки.</p> <p>2.Самостоятельно двигаться под незнакомую музыку, передавая ее основное настроение; инсценировать песни, хороводы.</p> <p>1. Использовать певческие, танцевальные и игровые навыки.</p> <p>2. Воспитывать любовь к Родине и чувство гордости за подвиги защитников Отечества.</p> <p>1. Иметь представление об образной природе музыки.</p> <p>2. Выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с формой музыкального произведения.</p> <p>1. Уметь самостоятельно исполнять несложный ритмический рисунок на музыкальных инструментах, узнавать и называть д.м.и.</p> <p>2. Совершенствовать певческие, танцевальные и игровые навыки; закреплять пройденный материал.</p>	<p>Слушание музыки. Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.</p> <p>Пение. Петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p> <p>Музыкально – ритмические движения. Легко и свободно выполнять подскок в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.</p> <p>Танцы. Развивать умение различать веселый оживленный характер музыки, выполнять танцевальные движения с атрибутами.</p> <p>Игры, хороводы. Выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки, ходить и петь по кругу, менять движения, проявлять быстроту и ловкость.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах, слушать, как играет взрослый на различных музыкальных и шумных инструментах.</p>

Утверждаю:
Заведующая Я/С №15 «Жидек»
Иманова Г.К.



**Перспективный план организованной деятельности по
музыкальному воспитанию на 2024-2025 учебный год
Подготовительные группы «Колокольчики», «Капельки»
Музыкальный руководитель: Муртазина Л.Ж.**

Актобе – 2024г.

Сентябрь

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
<p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения • пляски • игры 	<p>1. Музыкально-ритмические навыки: Закрепить ритмичный шаг. Развивать четкость движений голеностопного сустава, необходимую при исполнении плясовых и танцевальных движений.</p> <p>2. Навыки выразительного движения: Создать бодрое и радостное настроение у детей, вызвать желание танцевать. Развивать активность и дружеские отношения между детьми.</p>	<p>«Марш» Ломовой «Веселые ножки» р.н.м.</p> <p>«Танец детства» муз. Е. Крылатова «Игра с ленточкой» муз. и сл. Шаламовой</p>
<p>Слушание: (Восприятие музыкальных произведений)</p>	<p>Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий, эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Закреплять у детей представление о характере музыки.</p>	<p>«Утро» Григ, «Ходит месяц над лугами» Прокофьева</p>
<p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие певческих навыков • Упражнение для развития слуха и голоса 	<p>Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Учить детей петь легко, не форсируя звук, с четкой дикцией; учить петь хором, небольшими ансамблями, по одному, с музыкальным сопровождением и без него. Учить детей различать высокий и низкий звук, чисто интонировать, пропевая мелодию.</p>	<p>«Отчего плачет осень...» Соколовой «Детский сад-дом радости» муз. и сл. Олифировой «Бубенчики» Тиличевой</p>
<p>Игра на музыкальных инструментах:</p>	<p>Знакомить детей с разными музыкальными инструментами. Учить приемам игры на них. Разучивать простейшие ритмические рисунки и выполнять их в соответствии с музыкой.</p>	<p>«В школу» Тиличевой</p>
<p>Развлечение:</p>	<p>Стимулировать совместную музыкально-игровую деятельность, эмоциональную отзывчивость детей.</p>	<p>«Самым близким и родным»</p>

Октябрь

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
<p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения • танцы • игры 	<p>1. Музыкально-ритмические навыки: Углублять и совершенствовать навыки махового движения, учить детей постепенно увеличивать силу и размах движения с усилением звучания музыки. Самостоятельно реагировать на начало и окончание звучание частей и всего музыкального произведения.</p> <p>2. Навыки выразительного движения: Развивать умение выразительно передавать в танце эмоционально-образное содержание. Передавать различный характер музыки, сохранять построение в шеренге.</p>	<p>«Качание рук» Ломовой «Мельница» Ломовой</p> <p>«Танец детства» Крылатов</p> <p>«Плетень» обр. Бодренкова,</p>
<p>Слушание: (Восприятие музыкальных произведений)</p>	<p>Обогащать музыкальные впечатления детей. При анализе музыкальных произведений учить ясно излагать свои мысли, эмоциональное восприятие и ощущения.</p>	<p>«Осень» Александров, «Весна и осень» Свиридов</p>
<p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие певческих навыков • Упражнение для развития слуха и голоса 	<p>Расширять у детей певческий диапазон с учетом их индивидуальных возможностей. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен. Обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно индивидуально и коллективно. Закреплять умение детей слышать поступенное движение мелодии вверх и вниз. Петь, чисто интонируя. Сопровождая пение движением руки вверх и вниз.</p>	<p>«Урожайная» Филиппенко «Золотое зернышко» Ю. Чичкова</p> <p>«Цирковые собачки» Тиличевой</p>
<p>Игра на музыкальных инструментах:</p>	<p>Учить детей играть знакомую мелодию индивидуально и в ансамбле на металлофоне, шумовых инструментах.</p>	<p>«Андрей-воробей» р.н.м. обр. Тиличевой</p>
<p>Развлечение:</p>	<p>Воспитывать доброжелательность, Умение правильно оценивать действие персонажей.</p>	<p>Музыкальная сказка «Репка».</p>

Ноябрь

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
<p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения • танцы • игры 	<p>1. Музыкально-ритмические навыки: Развивать чувство ритма. Выполнять шаг, имитирующий ходьбу лошади. Совершенствовать плавность движений у детей.</p> <p>2. Навык выразительного движения: Выражать в движении радостное, праздничное настроение, исполняя новогодний танец. Передавать изящные, задорные, шутливые движения детей, отмечая при этом сильные доли такта и музыкальные фразы, двигаться легкими поскоками, соревноваться в быстроте и точности выполнения движений.</p>	<p>«На лошадке» Витлина «Большие крылья» арм. н.м. «Становитесь в хоровод» совр. танец «Ищи» Ломовой</p>
<p>Слушание: (Восприятие музыкальных произведений)</p>	<p>Определять динамичный, весёлый, плясовой характер пьесы. Воспринимать и чувствовать печаль, грусть, вызываемые нежными, лирическими интонациями пьесы; сопоставить характер музыки этой пьесы с «Камаринской».</p>	<p>«Камаринская» Чайковского «Болезнь куклы» Чайковского</p>
<p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие певческих навыков • Упражнение для развития слуха и голоса 	<p>Учить детей исполнять песни с вдохновением, передавая свои чувства: любовь к маме. Закреплять умение детей петь с сопровождением и без него.</p> <p>Упражнять детей в чистом интонировании малой терции вниз и чистой кварты вверх</p>	<p>«Мама» муз. и сл. Петровой «Белые снежинки» сл. Энтина муз. Гладкова «Музыкальное эхо» Андреевой</p>
<p>Игра на музыкальных инструментах:</p>	<p>Учить детей исполнять попевку сольно и в ансамбле слаженно по мелодии и ритму. Продолжать использовать музыкальные инструменты в других видах деятельности.</p>	<p>«Бубенчики» Тиличеева.</p>
<p>Развлечение:</p>	<p>Содействовать укреплению взаимоотношений в семье, приобщать детей к празднованию Дня Матери.</p>	<p>«Как мамонтенок маму искал»</p>

Декабрь

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
<p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения • пляски • игры 	<p>1.Музыкально-ритмические навыки: Совершенствовать плавность движений, передавая напевный характер музыки.</p> <p>2.Навыки выразительного движения: Содействовать проявлению активности и самостоятельности в выборе танцевальных движений. Соблюдать правила игры, воспитывать выдержку.</p>	<p>«Рисуем на песке» Ребикова</p> <p>«У нас на юге» «Становитесь в хоровод» совр. танец. «Снежки» любая веселая музыка «Передай рукавицу» весёлая мелодия</p>
<p>Слушание: (Восприятие музыкальных произведений)</p>	<p>Воспринимать лирический характер музыки; отмечать изобразительный момент – подражание звучанию колокольчиков, постепенно затихающему («сани уехали»).</p>	<p>«Сани с колокольчиками» Агафонникова</p>
<p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие певческих навыков • Упражнение для развития слуха и голоса 	<p>Петь весело, легко, подвижно, точно передавая ритм, выдерживая паузы; начинать пение после музыкального вступления.</p> <p>Развивать дыхание и муз. слух. Добиваться легкости звучания, развивать подвижность языка, используя работу со слогом «ля-ля».</p>	<p>«Начинаем карнавал» Слонова «Новогодний хоровод» Хижинской «К нам приходит Новый год» В. Герчик «Вальс» Тиличевой</p>
<p>Игра на музыкальных инструментах:</p>	<p>Учить детей исполнять произведение на разных музыкальных инструментах в ансамбле и оркестре.</p>	<p>«Кап-кап». р.н.м. обр. Попатенко</p>
<p>Развлечение:</p>	<p>Привлекать детей к активному участию в подготовке к празднику. Пробуждать у детей чувство веселья и радости от участия в празднике.</p>	<p>«Проделки нечистой силы».</p>

Январь

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
<p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения • пляски • игры 	<p>1.Музыкально-ритмические навыки: Развивать согласованность движения рук. Расширять шаг детей, воспитывать плавность и устремленность шага, развивать наблюдательность и воображение.</p> <p>2.Навыки выразительного движения: Исполнять танец весело, задорно, отмечая ритмический рисунок музыки. Идти на первую часть музыки(спокойная ходьба), на вторую часть музыки внутри круга быстро, легко скакать небольшой группой в разных направлениях. На заключительные аккорды успеть выбежать из круга.</p>	<p>«На лыжах» Руднева</p> <p>Рок-н-ролл «Ловушка» р.н.м. обр. Сидельникова</p>
<p>Слушание: (Восприятие музыкальных произведений)</p>	<p>Формировать музыкальный вкус детей. Учить слушать и понимать музыкальные произведения изобразительного характера. Воспринимать образ смелых, гордых кавалеристов.</p>	<p>«Кавалерийская» Д. Кабалевского</p>
<p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие певческих навыков • Упражнение для развития слуха и голоса 	<p>Различать части песни. Учить детей петь, сохраняя правильное положение корпуса, относительно свободно артикулируя, правильно распределяя дыхание, чисто интонируя мелодию. Петь бодро, радостно, в темпе марша.</p> <p>Учить детей различать и определять направление мелодии, чисто интонировать, петь выразительно, передавая игровой, шуточный характер песни.</p>	<p>«Физкульт-ура!» Ю Чичкова</p> <p>«Горошина» Карасевой</p>
<p>Игра на музыкальных инструментах:</p>	<p>Учить детей играть в ансамбле и оркестре в сопровождении баяна.</p>	<p>«Петушок» обр. Красева».</p>
<p>Развлечение:</p>	<p>Развивать двигательную активность детей, стремление быть активным участником развлечения.</p>	<p>«Путешествие в страну Здоровья»</p>

Февраль

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
<p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения • пляски • игры 	<p>1. Музыкально-ритмические навыки: Развивать ритмичность движений, учить передавать движениями акценты в музыке, исполнять перестроения, требующие активного внимания всех участвующих.</p> <p>2. Навыки выразительного движения: Совершенствовать основные элементы танца, добиваясь выразительного исполнения. Побуждать детей к поиску различных выразительных движений для передачи игровых образов.</p>	<p>«Выворачивание круга» венг.н.м. автор Руднева</p> <p>«Рок-н-ролл»</p> <p>«Чапаевцы» муз. Вилькорейской</p>
<p>Слушание: (Восприятие музыкальных произведений)</p>	<p>При анализе музыкальных произведений учить детей ясно излагать свои мысли, чувства, эмоциональное восприятие и ощущение. Способствовать развитию фантазии: учить выражать свои впечатления от музыки в движении, рисунке.</p>	<p>«Походный марш» Кабалевского</p>
<p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие певческих навыков • Упражнение для развития слуха и голоса 	<p>Продолжать развивать певческие способности детей: петь выразительно, правильно передавая мелодию, ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание. Упражнять детей в чистом интонировании поступенного движения мелодии вниз. Петь не очень скоро естественным звуком.</p>	<p>«Лучше папы друга нет» сл. Пляцковского муз. Савельева</p> <p>«Дорогие бабушки и мамы» сл. Александровой муз. Бодраченко</p> <p>«Скок-поскок» р.н.м. обр. Левкодимова</p>
<p>Игра на музыкальных инструментах:</p>	<p>Передавать ритмический рисунок попевки на металлофоне по одному и небольшими группами.</p>	<p>«Смелый пилот» Тиличеевой</p>
<p>Развлечение:</p>	<p>Способствовать укреплению взаимоотношений отцов и детей.</p>	<p>«Сто затей для ста друзей»</p>

Март

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
<p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения • танец • игры 	<p>1.Музыкально-ритмические навыки: Учить передавать плавностью шага задумчивый, как бы рассказывающий характер музыки, перестраиваться из шеренги в круг. И наоборот, легким пружинящим шагом – прихотливый, как бы вьющийся характер мелодии.</p> <p>2.Навыки выразительного движения: Передавать в движениях задорный, плясовой характер, закреплять основные элементы русской пляски. Закреплять у детей умение согласовывать свои действия со строением муз. произведения, вовремя включаться в действие игры. Улучшать качество поскока и стремительного бега.</p>	<p>«Перестроение из шеренги в круг» Любарского «Змейка» Щербачева</p> <p>«Русский перепляс» р.н.м.</p> <p>«Кто скорее?» Ломовой</p>
<p>Слушание: (Восприятие музыкальных произведений)</p>	<p>Воспринимать пьесу веселого, шутливого характера, отмечать четкий, скачкообразный ритм, обратить внимание на динамические изменения.</p>	<p>«Клоуны» Д. Кабалевского</p>
<p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие певческих навыков • Упражнение для развития слуха и голоса 	<p>Учить детей петь эмоционально, точно соблюдая динамические оттенки, смягчая концы фраз, самостоятельно вступать после музыкального вступления. Учить детей правильно произносить гласные «о», «у», «а», петь легко, без крика. Упражнять в чистом интонировании большой терции вниз. Выразительно передавать шуточный характер припевки.</p>	<p>«Самая хорошая» Иорданского «Весенняя песенка» Полонского</p>
<p>Игра на музыкальных инструментах:</p>	<p>Развивать звуковысотный слух, чувство ансамбля, навыки игры на металлофоне, осваивать навыки совместных действий,</p>	<p>«Бубенчики» Тиличевой</p>
<p>Развлечение:</p>	<p>Создать праздничное настроение, вызывать желание активно участвовать в празднике. Воспитывать любовь и уважение к своей маме.</p>	<p>«Маме в день 8 марта»</p>

Апрель

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
<p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения • танец • игры 	<p>1.Музыкально-ритмические навыки: Упражнение развивает четкость движений голеностопного сустава, подготавливает детей к исполнению элементов народной пляски, совершенствует движение спокойной ходьбы, развивает чувство музыкальной формы.</p> <p>2.Навыки выразительного движения: Отмечать движением разный характер музыки двух музыкальных частей. Учит детей, выполняя три перетопы, поворачиваться вполоборота, не опуская рук. Учить детей внимательно следить за развитием музыкального предложения, вовремя вступать на свою фразу, передавая несложный ритмический рисунок. Улучшать качество легкого поскока. Воспитывать выдержку.</p>	<p>«Выставление ноги на пятку» эст.т.м. «Выставление ноги на носок» эст.т.м. автор движений Соркина</p> <p>«Потанцуем вместе» обр. Кепитаса</p> <p>«Кто скорей ударит в бубен?»</p>
<p>Слушание: (Восприятие музыкальных произведений)</p>	<p>Познакомить детей с мужественной, героической песней, написанной в первые дни войны.</p>	<p>«Священная война» Александрова</p>
<p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие певческих навыков • Упражнение для развития слуха и голоса 	<p>Закреплять умение детей бесшумно брать дыхание и удерживать его до конца фразы, обращать внимание на правильную артикуляцию. Петь гордо, торжественно. Вызывать у детей эмоциональную отзывчивость на народную прибаутку шуточного характера. Упражнять в чистом интонировании песни напевного, спокойного характера.</p>	<p>«Мы теперь ученики» Струве, «Наследники Победы» Зарицкой</p> <p>«Лиса по лесу ходила» р.н.п. обр. Попатенко</p>
<p>Игра на музыкальных инструментах:</p>	<p>Учить исполнять музыкальное произведение сольно и в ансамбле.</p>	<p>«Вальс» Тиличеева.</p>
<p>Развлечение:</p>	<p>Воспитывать у детей чувство ответственности за окружающую природу.</p>	<p>«»Все мы - друзья природы».</p>

Май

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
<p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения • танцы • игры 	<p>1. Музыкально-ритмические навыки: Закреплять у детей навык отмечать смену динамических оттенков в движении, изменяя силу мышечного напряжения.</p> <p>2. Навыки выразительного движения: Побуждать исполнять движения изящно и красиво. Способствовать развитию согласованности движений. Учить свободно ориентироваться в игровой ситуации. Самостоятельно придумывать образные движения животных.</p>	<p>«Упражнения с лентами», «Менуэт» Мория, «Вальс» Делиба, «Воротники» Орф, «Кошки и мышки».</p>
<p>Слушание: (Восприятие музыкальных произведений)</p>	<p>Познакомить детей с сюжетом сказки (либретто), музыкой к балету. Учить детей различать темы персонажей, слышать и различать тембры музыкальных инструментов симфонического оркестра. Развивать музыкально-сенсорные способности детей.</p>	<p>Музыкальные фрагменты из балета «Спящая красавица» Чайковского,</p>
<p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие певческих навыков • Упражнение для развития слуха и голоса 	<p>Продолжать учить детей передавать в пении более тонкие динамические изменения. Закреплять у детей навык естественного звукообразования, умение петь легко, свободно следить за правильным дыханием. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость к поэтическому тексту и мелодии. Учить петь напевно, естественным звуком, точно интонируя.</p>	<p>«До свидания, детский сад!» Филиппенко, «Мы идем в первый класс» сл. Высотского муз. Девочкиной «Поет, поет соловушка» р.н.п. обр. Лобачева</p>
<p>Игра на музыкальных инструментах:</p>	<p>Совершенствовать исполнение знакомых песен.</p>	<p>«Ворон» р. н. м.</p>
<p>Развлечение:</p>	<p>Создать душевную праздничную обстановку. Вызвать желание активно участвовать в празднике.</p>	<p>«До свидания, детский сад!».</p>